

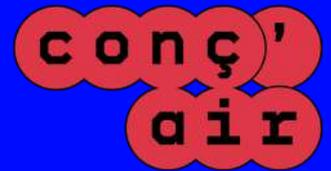


# DOSSIER DE PRESSE

CONÇ'  
AIR

2025

porte  
quinzo



# L'ÉDITO

20 ans ! Pour cette édition 2025, le festival CONÇ' AIR célèbre un anniversaire qui marque deux décennies d'une aventure humaine et musicale hors du commun. Le premier rendez-vous estival gratuit du Grand Est vous embarquera les vendredi 18 et samedi 19 juillet 2025 pour deux jours de musique, de food, de fête et de divertissement, le tout dans une ambiance toujours aussi unique et bon enfant.

Le succès grandissant de l'édition précédente, qui a rassemblé près de 21 000 personnes, nous a définitivement fait entrer dans une nouvelle ère. Mais si Conç' Air a grandi de façon organique, c'est avant tout en restant fidèle à ses valeurs fondamentales : le partage, l'accès à la culture pour tous, en offrant toujours la gratuité de ses spectacles, même avec des artistes de grande envergure. C'est pourquoi, chez nous, chacun se sent chez soi : les habitants, les familles, les jeunes, les passionnés. C'est cette magie, cette énergie collective, que nous allons célébrer et démultiplier pour cette 20ème édition.

Cette année est symbolique. Les équipes du comité d'organisation ont inscrit cette édition à la fois dans la continuité de ce qui fait notre singularité, mais aussi dans celle d'un nouveau souffle, comme le début d'une nouvelle histoire pour Conç' Air. L'ambition reste inchangée : proposer une programmation exigeante, accessible à tous les publics, qui reflète la richesse des musiques actuelles.

Le line-up 2025, qui résonnera toujours sur la Place du Forum - ce lieu emblématique, promesse d'expériences mémorables. La chanson et la pop seront mises à l'honneur, promettant de rassembler un public très large et familial, tandis que les cultures urbaines ne seront pas en reste, avec la même volonté de mobiliser la jeunesse autour du festival. Attendez-vous à six artistes exceptionnels, trois par soir, pour un week-end qui s'annonce déjà inoubliable !

Et parce que l'expérience festivalier doit être toujours plus fluide et confortable, nous avons doublé la surface du village food et des bars, pour vous offrir encore plus de diversité culinaire et moins d'attente. De plus, notre engagement en faveur de l'environnement s'intensifie : tous nos restaurateurs adhère désormais à une charte écologique, renforçant ainsi nos actions pour la réduction et la gestion des déchets.

Conç' Air 2025 revient donc avec une édition détonante, adressée aussi bien à la jeunesse qu'aux familles, dans un lieu à taille humaine où il fait bon d'apprécier des concerts mémorables, de savourer le meilleur de la street-food, de danser ! Toujours gratuitement !

L'équipe CONÇ' AIR.

CONÇ

air

STYLETO

PIERRE

GARNIER

ANS

18-19

NAZA

JUILLET

JUNGELI

YORSSY

GRATUIT

ANAÏS

MVA

saint-

louis



conç'  
air

Yorssy est un artiste émergent de la scène rap francophone. Très vite, il attire l'attention grâce à son talent brut et ses freestyles percutants.

En 2024, il confirme son ascension avec la sortie de son premier EP, RoadTrip. Cet opus nous embarque dans un voyage musical où le rap fusionne harmonieusement avec des sonorités inspirées de la mélodie congolaise, offrant une signature artistique riche et authentique.

**Y O R S S Y**

## RÉVÉLATION NOUVELLE ÉCOLE !

Une figure montante qui ne cesse de surprendre et d'inspirer.

Mêlant énergie,  
profondeur et  
authenticité.

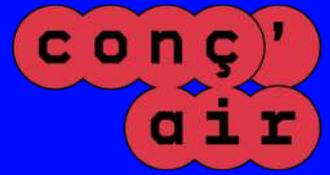
**18 JUILLET**

## RAP

L'un de ces freestyles, intitulé Détente 5, devient viral, propulsant Yorssy sur le devant de la scène. Sa jeunesse ne l'empêche pas de performer dans des lieux prestigieux comme l'Olympia à Paris, marquant ainsi les premiers jalons d'une carrière prometteuse.

La reconnaissance nationale arrive avec sa participation à l'émission à succès Nouvelle École sur Netflix, qui le fait connaître du grand public. Fort de cette visibilité, Yorssy décroche son premier single d'or et son premier single de platine avec ses morceaux qui sont RACKS et CRF, des titres qui reflètent son style unique et ses influences diverses.

# 18 JUILLET



Jungeli, véritable étoile montante de la scène française, s'impose comme l'un des leaders de la nouvelle génération d'artistes.



Avec son titre Petit Génie, aujourd'hui quintuple single de diamant et morceau Spotify le plus streamé de l'année 2023 et 2024, il a su séduire un large public et imposer son style unique. Son premier projet solo, « En attendant pour le peuple », dévoilé l'automne dernier, a confirmé son immense potentiel, notamment grâce à une collaboration marquante avec Dadju.

Il a également marqué les esprits des Français en atteignant la demi-finale du casting de Danse avec les Stars cette saison.

**RAP**

# JUNGELI

À seulement 16 ans, Jungeli prouve qu'il est à l'aise aussi bien sur scène qu'en studio. L'été dernier, il a enflammé les grandes scènes de festivals tels que le Festival Solidays, le Rose Festival et le Golden Coast.

Il sera de retour cet été sur la scène des festivals !

## URBAN POP / R&B



Naza, chanteur et rappeur franco-congolais qui mêle afrobeat, rap et musique urbaine. Il séduit par son style festif et son énergie communicative. Son humour et ses textes authentiques font de lui une figure emblématique de la scène urbaine française.

Naza c'est 5 albums dont le légendaire « Gros bébé » certifié disque d'or, plus de 4 millions d'auditeurs par mois, et des titres phares tels que les tubes « P\*tain de m\*rde » ou « Joli bébé », cumulant des millions de streams.

Depuis plusieurs années, Naza connaît un succès grandissant dans le milieu de la musique urbaine. Ses titres aux sonorités afro, avec un subtil mélange de trap et de rumba congolaise donnent envie de faire la fête, danser et chanter; jusqu'aux vestiaires de l'équipe de France lors du Mondial en 2018.

Naza fait son grand retour cet été sur la scène des festivals !



**N A Z A**

**18 JUILLET**

conç'  
air

Jeune autrice-compositrice-interprète formée sur les bancs du conservatoire, ANAÏS MVA possède un solide répertoire et de nombreux fans à seulement 22 ans. Depuis quelques mois, c'est sur TikTok qu'elle dévoile, sans filtre et par petits morceaux, des chansons en cours de création accompagnées de son piano ou de sa guitare. Après un premier EP "METASTASES", elle est en tournée depuis novembre 24.



**A N A Ï S M V A**

**POP**

**Anaïs MVA est l'une de ces pépites émergentes qui ont débarqué dans la sphère pop francophone avec des projets déjà aboutis.**

À travers ses textes, elle aborde des sujets qui lui tiennent à cœur et répare celui de ses auditeurs.

Anaïs MVA, c'est une prose intime et pourtant universelle. En 2023, elle sort son premier EP baptisé « Métastases ». On y découvre le récit d'une jeune femme à la fois forte et fragile, malmenée par ses troubles du comportement alimentaire (TCA). Et l'artiste se livre encore davantage dans son dernier projet, « Remède », dévoilé en mai 2024. Cet album, écrit dans sa chambre, prend ici une autre dimension, avec un nom à double lecture.

**19 JUILLET**

# Un olympia sold-out !



Avec sa voix singulière et ses titres aussi solaires qu'intimes, Styleto continue d'imposer pas à pas son identité musicale avec des ballades élégantes ancrées dans la chanson française, alliées à une pop tant énergique que mélancolique. Caractérisée par sa rayonnante liberté et son authenticité à fleur de peau, Styleto a déjà conquis +2M de fans sur les réseaux sociaux. Une véritable communauté qui suit son quotidien depuis 2013 et ses débuts sur internet.

C'est sa reprise de Ben Mazué qui sera son véritable tremplin musical, atteignant les 3M de vues et devenant virale.

En 2022, elle sort un 1er album de covers, intitulé Carrousel. Puis naissent plusieurs chansons inédites dont les titres "Trop bonnes", "Dans la moyenne", "Les visages et les odeurs" ou encore "Faut que tu m'aimes". La chanteuse Louane l'invite même à partager un titre sur son dernier album.

## Une première tournée à guichet fermé !

POP

# STYLETO

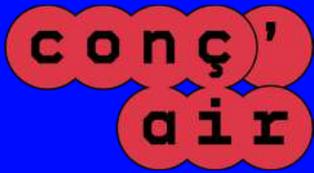
### Révélation pop !

Redessinant les contours de la figure féminine contemporaine, Interprète, autrice et compositrice, Styleto se considère comme une jeune femme dans la moyenne - « pas nulle, mais commune » -, comme elle le chante sur son titre homonyme.

Une artiste prometteuse et bien au-dessus de la moyenne à découvrir sur la scène de...



# 19 JUILLET



**Année record pour Pierre Garnier : titre certifié diamant, 400 000 fans à la Star Academy Tour et près de 2 millions d'auditeurs mensuels sur Spotify, surpassant Julien Doré, Clara Luciani ou Juliette Armanet.**

Phénomène musical de l'année Pierre sera sur scène pour une tournée des zéniths et des festivals en solo !

Après l'immense succès de « Ceux qu'on était », certifié single de diamant (50 000 000 de streams) en 3 mois, Pierre Garnier dévoile « Chaque seconde », son premier opus.

Un premier album, c'est un peu comme une carte d'identité. L'occasion pour son auteur de se présenter, de dévoiler un bout de sa vie, un bout de lui, que le public ne connaît pas encore. Le cas de Pierre Garnier n'est pas commun. Ce public le suit déjà. Il l'attend déjà. Il l'aime déjà. Il pense en savoir beaucoup sur celui qu'il a suivi pendant trois mois sur un écran, et pourtant... « Chaque seconde » raconte plus de Pierre que ce qu'on en a vu jusqu'à présent. Avec ses mots, ses mélodies, il dessine l'autoportrait d'un jeune homme de 22 ans passionné, qui avait des rêves, et qui a décidé de les réaliser.

## VARIÉTÉ FRANÇAISE



**PIERRE  
GARNIER**

**19 JUILLET**

Pierre Garnier est sacré vainqueur de la Star Academy saison 11. Quelques jours après sa sortie, Pierre sort un premier single qui bat des records d'écoute !

# PRESSE & MEDIAS

## Espace Presse

Notre site web accueille un espace presse réservé aux journalistes et photographes. Cet espace donne accès aux kits communication et photo du festival comprenant :

- le dossier de presse du festival 2025,
- les bios, photos HD des artistes,
- les photos d'ambiance, logos et affiches du festival.

## Accréditations

Les demandes d'accréditations pour le festival sont à effectuer à partir d'avril 2025 par mail et jusqu'au 1er juillet 2025 auprès de : [valentine@portequinze.com](mailto:valentine@portequinze.com)

*Sur certains concerts, les accès au devant de scène peuvent être restreints sur consigne des maisons de disques. Ces restrictions ne sont pas imputables au festival.  
Merci de votre compréhension !*

## Interviews

Les demandes d'interviews en amont ou pendant le festival sont à effectuer par mail avant le 1er juillet 2025 auprès de : [celio@portequinze.com](mailto:celio@portequinze.com)

conç'  
air



LA VILLE DE SAINT-LOUIS REMERCIE SES

**PARTENAIRES**



Crédit Mutuel



E.Leclerc  
SAINT-LOUIS



EuroAirport.  
BASEL MULHOUSE FREIBURG



LK METROCARS  
Notre métier. Vous transporter.



F.L. STRUCTURE



LK TOURS



REGION GAZ  
groupe es



**CELIO TARDIO**  
**PORTE QUINZE**

[celio@portequinze.com](mailto:celio@portequinze.com)  
06 11 05 08 68

**MARIE GSCHWINDENMANN**  
**VILLE DE SAINT-LOUIS**

[marie.gschwindenmann@ville-saint-louis.fr](mailto:marie.gschwindenmann@ville-saint-louis.fr)  
03 89 69 52 16

